

DE ROTOS Y DESCOSIDOS. NARRACIONES PARA COMENZAR A LEER

Categoría: Selección y reorganización de contenidos curriculares

Nombre completo: María del Refugio Reynozo Medina

Nivel: Primaria

Función: Docente

Entidad Federativa: Jalisco

¿Cuáles son los objetivos (general y específicos) que se plantearon en la/s actividad/es que hoy se colocan como una Buena Práctica?

Objetivo general: Asegurar y acompañar el logro de los aprendizajes de los alumnos aun en medio de la contingencia mundial

- Acompañar desde la escuela a los alumnos en el logro del bienestar socioemocional a través del contacto directo mediante herramientas como WhatsApp, llamadas convencionales y asesorías presenciales.
- Acercar la escuela a sus contextos personales para el logro de los aprendizajes, a través de las visitas domiciliarias posibles.
- Adaptación de materiales didácticos para conseguir los aprendizajes en los alumnos.
- Conceder un espacio para la creatividad y la imaginación a través de la narración de historias cortas.

Explique brevemente por qué la experiencia que narra podría considerarse una Buena Práctica.

La emergencia sanitaria mundial ha colocado a la escuela en otro sitio. En medio del aislamiento, la adversidad nos ha puesto a prueba toda vez que el contacto entre estudiantes y profesores es vital para cumplir los objetivos de la educación.

Las videollamadas por WhatsApp y las asesorías presenciales han sido un factor importante en la reducción de las brechas digitales entre los alumnos.

A través de los enlaces virtuales es posible encontrarnos cara a cara, cuestionarnos, intercambiar opiniones y retroalimentar las actividades.

Uno de los factores principales del aprendizaje es que sea de interés del estudiante, además de que exista un mediador que acompañe y retroalimente. Cuando escribo las narraciones de los alumnos hablo de personajes que les son familiares; adquieren la grafía como significación de algo tangible no como una letra aislada que junto con una vocal puede decir “ma-me-mi-mo-mu” o “sa-se-si-so-su”; aquí hay una historia corta detrás, una interpretación más allá de lo que suena. Cuando transmito la narración en archivo de audio tiene para ellos una magia especial, la escuchan en el momento que les es posible y a partir de ello crean y recrean las escenas a través del dibujo. Esta práctica implica actividades creativas y la creación y la imaginación son vehículos vitales para asegurar un buen aprendizaje. Pero no sólo eso, un niño que tiene las oportunidades de crear e imaginar florece y se vuelve un buen ciudadano que tendrá capacidad de convivir de manera armónica.

¿Cuál considera que es la actividad más exitosa de la Buena Práctica?

La emergencia sanitaria mundial ha colocado a la escuela en otro sitio. En medio del aislamiento, la adversidad nos ha puesto a prueba toda vez que el contacto entre estudiantes y profesores es vital para cumplir los objetivos de la educación.

Las videollamadas por WhatsApp y las asesorías presenciales han sido un factor importante en la reducción de las brechas digitales entre los alumnos.

A través de los enlaces virtuales es posible encontrarnos cara a cara, cuestionarnos, intercambiar opiniones y retroalimentar las actividades.

Uno de los factores principales del aprendizaje es que sea de interés del estudiante, además de que exista un mediador que acompañe y retroalimente. Cuando escribo las narraciones de los alumnos hablo de personajes que les son familiares; adquieren la grafía como significación de algo tangible no como una letra aislada que junto con una vocal puede decir “ma-me-mi-mo-mu” o “sa-se-si-so-su”; aquí hay una historia corta detrás, una interpretación más allá de lo que suena. Cuando transmito la narración en archivo de audio tiene para ellos una magia especial, la escuchan en el momento que les es posible y a partir de ello crean y recrean las escenas a través del dibujo. Esta práctica implica actividades creativas y la creación y la imaginación son vehículos vitales para asegurar un buen aprendizaje. Pero no sólo eso, un niño que tiene las oportunidades de crear e imaginar florece y se vuelve un buen ciudadano que tendrá capacidad de convivir de manera armónica.

¿Cuáles son los principales cambios observados a partir de la Buena Práctica?

Los alumnos sienten un vínculo más importante con la escuela, paradójicamente, el aislamiento me ha colocado más cerca de los alumnos y las familias y ello es fundamental para resistir el presente desafío. Conozco el contexto donde viven y ellos el mío; eso es básico para el diseño de las actividades y el logro de los aprendizajes.

Cuál fue el papel del maestro/a u otros actores involucrados para el éxito de la Buena Práctica?

Maestro

El maestro ocupa un lugar primordial como mediador en el proceso. La figura del maestro transmite seguridad, es el guía. El diseño que realicé de un espacio adecuado para realizar las actividades escolares inspiró a los padres y alumnos para establecer también en sus hogares espacios especiales para el trabajo de la escuela.

Madres y padres

Han sido los grandes aliados en este proceso a distancia, puesto que primero debo establecer acuerdo con ellos que aseguren el cumplimiento del proceso. Convencerlos de lo que hay que hacer.

¿Qué recomendaciones hace a otros maestros que quieran utilizar su estrategia/actividades de la Buena Práctica?

Recomiendo a los maestros analizar primeramente el contexto particular de los alumnos, para entonces decidir que herramienta utilizar. En el caso de las narraciones son una herramienta que se puede utilizar con todos, ya la modalidad dependerá de los contextos. También el diseño de los espacios especialmente para realizar actividades escolares es una práctica que pueden hacer realidad todos de acuerdo a sus posibilidades.

EVIDENCIAS

<https://drive.google.com/open?id=1LCAMppZlLEYtKyNuRz46PKAllmuQjdyt>

<https://drive.google.com/open?id=1Fv4LvEjiud3rk3p6PdHOdzhXbQ9gZBmi>

https://drive.google.com/open?id=1tE6-KoklSJn3VBnuJtNIM64O0ZYLv3_O

<https://drive.google.com/open?id=1-fy9OKvzSwZ89gAdNMjk7GJMEdsNK7FA>

<https://drive.google.com/open?id=1sbSYuosDYBzU3vtbrNmYzfzzTGq1Scsx>

<https://drive.google.com/open?id=1e01XZFpq1UvpGry6SikOmiXcnY23zA88>